XV CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE ARQUEOLOGÍA

19 A 22 SEPTIEMBRE 2017

ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA

CUARTA CIRCULAR

La Comisión Organizadora **del Decimoquinto Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología,** deseamos hacerles llegar el cronograma de dicho evento, como así también la oferta de alojamientos por parte de la Universidad Nacional de Catamarca.

PRE-INSCRIPCIÓN

Volvemos reiterar, la importancia de realizar la pre-inscripción al XV CNEAA en nuestra página web, hasta el día 10 de Septiembre. Esta pre-inscripción es para quienes deseen participar del Congreso como Asistentxs y obtener el certificado, como así también para lxs Estudiantxs Expositorxs o Expositorxs graduadxs recientemente.

Al realizar la pre-inscripción podrán optar por el menú económico a 25$ a pagar en el mismo momento de la acreditación. El mismo será una vianda ofrecida por el comedor universitario. Sólo se entregará la vianda a quienes hayan realizado la pre-inscripción y solicitado el menú económico.

https://15cneaa.wixsite.com/xvcneaa

ALOJAMIENTO

La Comisión Organizadora del XV CNEAA junto a la Universidad Nacional de Catamarca y la Escuela de Arqueología, nos complacemos en informarles que hemos conseguido alojamientos económicos para los visitantes, como así también nuevas opciones en un mismo espacio.

60 PLAZAS ECONÓMICAS

Precio: 50$ la noche

CIC-SUR

PRIORIDAD: quienes se alojen las 3 noches (19, 20 y 21 de Septiembre), por orden de recepción de mails confirmando el pedido.

Incluye: ropa de cama, desayuno y traslados programados (vehículos de la UNCA) ida y vuelta al complejo por día.

Es un total de 10 habitaciones séxtuples con baños privados cada una. Deben completarse todas las plazas las mismas para acceder a ellas.

El pago se realizará el martes por la mañana y la tarde en la mesa de acreditaciones.

Se confirmará por mail a quienes deseen acceder a estas plazas, enviar a 15cneaa@gmail.com datos completos: Nombre completo, DNI, Universidad o institución, especificar el carácter en el que participan (asistente o expositor).

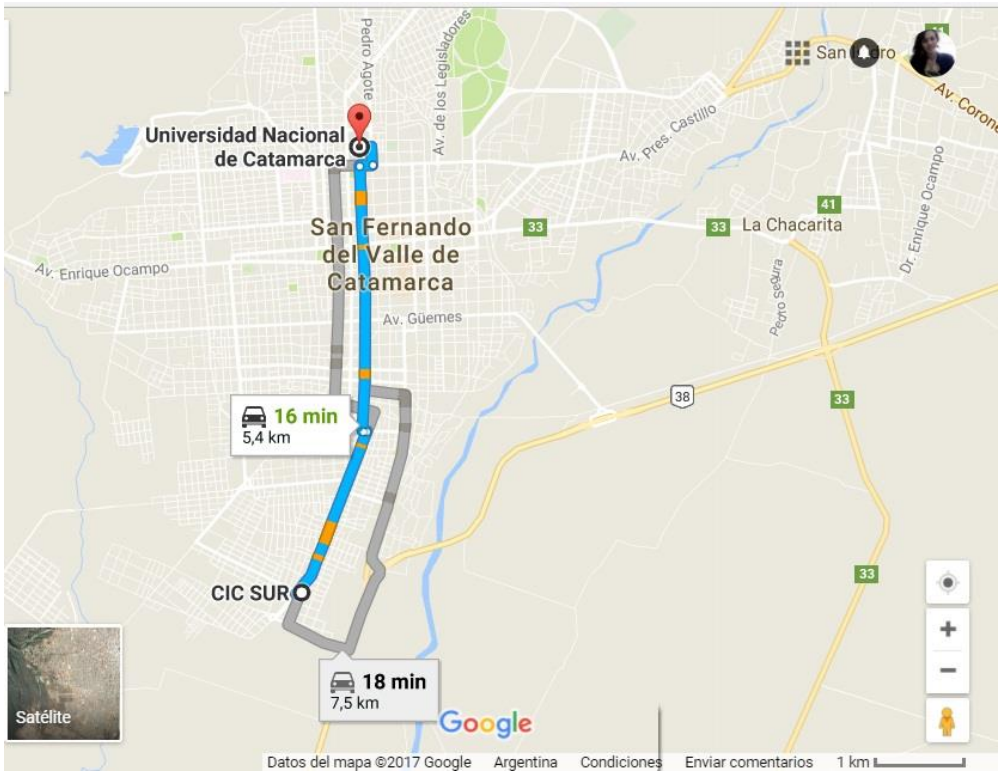
Otras opciones, una vez completadas las 60 plazas o para quienes se hospeden menos de 3 noches, son habitaciones sextuples y cuadruples en el mismo Centro integral Comunitario Sur.

HABITACIONES SEXTUPLES. 800$ la noche (134$ por persona)

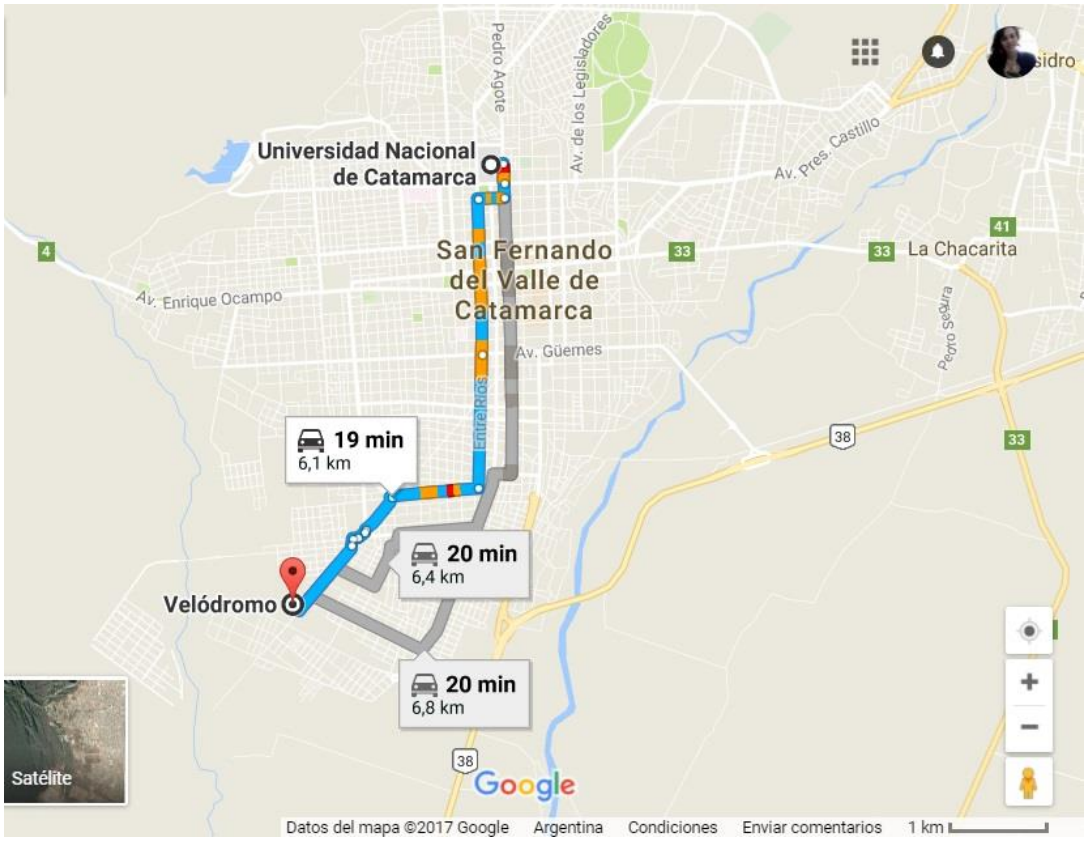
HABITACIONES CUADRUPLES. 680$ la noche. (170$ por persona)

Deben completarse la totalidad de las plazas de cada habitación. Habitaciones con baño privado. Incluye desayuno, ropa de cama y traslado.

Se realizará una pre-reserva a quienes deseen acceder a estas plazas. Enviar a 15cneaa@gmail.com datos completos: Nombre completo, DNI, Universidad o institución, especificar el carácter en el que participan (asistente o expositor). El pagó se realizará en la administración del lugar.



VELODROMO DE LA CIUDAD 24 plazas: a 30$ por todos los días (ropa de cama) + 200$ GARRAFA entre todxs los que se hospeden.



Para considerar otras opciones cercanas a la UNCA consultar la circular 3 y/o acceder a este link de la municipalidad de San Fernando del Valle de Catamarca, que cuenta con mapa de la ciudad, datos y ubicaciones de las plazas hoteleras.

http://www.sfvcatamarca.gov.ar/alojamiento.php

IMPORTANTE!!!

PARA TRASLADO EN COLECTIVO TRAER LA TARJETA SUBE

PONENCIAS Y CRONOGRAMA

Las ponencias fueron organizadas en siete mesas consecutivas sin superposiciones, las cuales agrupan trabajos con temáticas similares .

A su vez, las mismas están integradas a actividades como talleres de formación y debate, mesas-paneles de discusión e intercambio con profesionales y actividades culturales vinculadas al Museo Adán Quiroga, el arte y la comunicación.

El objetivo de cronograma diseñado, es generar espacios de intercambio entre estudiantes, pero también de diálogo con los actores sociales-políticos de la ciudad de catamarca, como así también de los territorios vinculados a las actividades y la praxis arqueológica.

Es nuestro propósito poder compartir mucho más que un evento científico, pretendemos tejer lazos, tejer saberes entre la sociedad en su conjunto.

LIBRO DE RESUMENES:

No hemos recibido todos los resúmenes cortos con las correcciones sugeridas por la Comisión de Resúmenes. Volvemos a recibirlos hasta el día 10 de Septiembre para poder ser publicados en el libro de resúmenes cortos.

Esperamos sus consultas.

Sin otro motivo, los saludamos con mucho cariño y los esperamos!!!

05 de Septiembre de 2017

COMISIÓN ORGANIZADORA

XV CONGRESO NACIONAL ESTUDIANTES DE ARQUEOLOGIA

XV CONGRESO NACIONAL ESTUDIANTES DE ARQUEOLOGÍA

- TEJIENDO SABERES -

MARTES 19 DE SEPTIEMBRE

HORARIOS	ACTIVIDADES	LUGAR
A partir de las 8.00	**ACREDITACIONES**	Hall torre
9.00 a 10.30	**MESA "PIEDRAS INFINITAS"** 4 ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
10.30	**ACTO DE INAUGURACIÓN** Palabras a cargo de la Comisión Organizadora, las autoridades de la Escuela de Arqueología y el Rector de la UNCa.	Salón Auditorio Herrera Fac. Agrarias
11.15 a 11.30	-MATES-	Libre
11.30 a 13.00	**TALLER "MARCOS JURÍDICOS Y LEGALES EN LOS CAMPOS DISCIPLINARES".** Coordinan: Lic. Laura Roda y Mgter.Carlos Nazar	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
13.00 a 14.30	ALMUERZO LIBRE Entrega de menú a pre-inscriptos	Espacio de Acreditaciones
A partir de las 15.00	**ACREDITACIONES**	
15.00 a 17.30	**MESA: "NUESTRO DESTINO NUNCA ES UN LUGAR"** 7 Ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
17.30 a 18.00	-MATES-	Libre
18.00 a 20.00	**MESA: "EL OLVIDO ESTÁ LLENO DE MEMORIA"** 5 ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
20.00 a 20.30	**REFLEXIONES FINALES DEL DÍA**	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades

XV CONGRESO NACIONAL ESTUDIANTES DE ARQUEOLOGÍA

- TEJIENDO SABERES -

MIÉRCOLES 20 DE SEPTIEMBRE

HORA	ACTIVIDADES	LUGAR
A partir de las 8.00	**ACREDITACIONES**	Hall Torre
8.30 a 10.00	**MESA: "HABLEMOS DE HISTORIAS, DE RAÍCES Y DISCONTINUIDADES PARADÓJICAS"** 5 Ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
10.00 a 10.30	- MATES -	Libre
10.30 a 13.00	**MESA "HAY OBJETOS QUE NUNCA NOS PERTENECERÁN DEL TODO"** 6 ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
13.00 a 15.00	ALMUERZO LIBRE Entrega de menú a pre-inscriptos	Espacio de Acreditaciones
A partir de las 15.00	**ACREDITACIONES**	
15.00 a 16.30	**MESA "HAY OBJETOS QUE NUNCA NOS PERTENECERÁN DEL TODO"** 4 ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
16.30 a 18.00	**MESA-PANEL** ***"Arqueología: teorías, políticas y praxis"*** Exponen: Equipos de Investigación de la Escuela de Arqueología. Proyectos Ancasti, Miriguaca y de Laguna Blanca	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
18.00 a 18.30	- MATES -	Libre
18.30 a 20.00	**MESA "HAY OBJETOS QUE NUNCA NOS PERTENECERÁN DEL TODO"** 4 ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades

20.00 a 20.30	**REFLEXIONES FINALES DEL DÍA**	Sala de Conferencias Fac. de Humanidades

XV CONGRESO NACIONAL ESTUDIANTES DE ARQUEOLOGÍA

- TEJIENDO SABERES -

JUEVES 22 DE SEPTIEMBRE

HORA	ACTIVIDADES	LUGAR
8.00 a 8.30	**ACREDITACIONES**	Sarmiento N°450 Museo Adán Quiroga
8.30 a 10.35	**MESA "CON QUIENES HABLAMOS... HISTORIA, EDUCACIÓN, PATRIMONIO"** 5 Ponencias	Salón Calchaquí Museo Adán Quiroga
10.30 a 10.45	- MATES -	Libre
10.45 a 11.10	**RONDA DE POSTERS** 4 ponencias	Salón Calchaquí Museo Adán Quiroga
11.10 a 11.30	**"TRATAMIENTO RESTOS INDÍGENAS EN EL MUSEO ADÁN QUIROGA"** Espacio de reflexión y debate	Salón Calchaquí Museo Adán Quiroga
11.30 a 13.00	**VISITA GUIADA MUESTRA "CUERPOS EN DISPUTA, VALORES EN TENSIÓN"**	Museo Adán Quiroga
	FERIA DE ARTE, ARTESANIAS Y LIBROS INTERVENCIÓN TEATRAL	Vereda del Museo
13.00 a 15.00	ALMUERZO LIBRE Entrega de menú a pre-inscriptos	Espacio de Acreditaciones

15.30 a 17.30	**MESA- PANEL** **"UNIÓN DE LOS PUEBLOS DE LA NACIÓN DIAGUITA DE CATAMARCA"** Expositores: Virginia Cruz; Guillermina Guanco, Hernán Gutiérrez.	SALÓN EZEQUIEL SORIA San Martín N°535
17.30 a 18.00	- MATES -	Libre
18.00 a 20.00	**MESA-PANEL** **"DIÁLOGO DE SABERES: TERRITORIOS Y TERRITORIALIDADES"** EXPOSITORES: Mgter. Daniel Delfino, Dr. Alejandro Haber, Dra. Carina Jofré, Dr. Horacio Machado, Marcos Pastrana (Comunidad Diaguita Calchaquí-Tafí del Valle)	SALÓN EZEQUIEL SORIA San Martín N° 535
20.00 a 20.30	**REFLEXIONES FINALES DEL DÍA**	Salón Ezequiel Soria

XV CONGRESO NACIONAL ESTUDIANTES DE ARQUEOLOGÍA

- TEJIENDO SABERES -

VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE

HORA	ACTIVIDADES	LUGAR
10.00	**ENTREGA DE CERTIFICADOS**	
10.00 a 11.00	**MESA "SI LOS VOLCANES EN LATINOAMERICA ESTAN TEMBLANDO..."** 3 ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
11.00 a 11.15	- MATES -	Libre
11.15 a 12.15	**MESA "SI LOS VOLCANES EN LATINOAMERICA ESTAN TEMBLANDO..."** 3 ponencias	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades

12.15 a 13.30	**PLENARIO FINAL DEL CONGRESO** **ELECCIÓN PRÓXIMA SEDE DEL CONGRESO**	Sala de Conferencias Facultad de Humanidades
13.30 a 14.30	ALMUERZO LIBRE Entrega de menú a pre-inscriptos	
14.30 a 15.00 17.30 a 19.00	**¡¡¡VIAJECITO!!** **VISITA AL SITIO "PUEBLO PERDIDO DE LA QUEBRADA"** Merienda en el Camping Municipal	Ruta Provincial N° 4

PONENCIAS

MARTES 19 DE SEPTIEMBRE

MESA "PIEDRAS INFINITAS" 9.00 a 10.30 Hs.

1. SOBRE FOGONES Y PINTURAS: ANÁLISIS COMPARATIVO DE MUESTRAS DE PINTURAS RUPESTRES NEGRAS Y DEPÓSITOS DE HOLLÍN EN LAS PAREDES CON ARTE RUPESTRE DE OYOLA (CATAMARCA) - Ahets Etcheberry, Eugenia

2. PRIMERAS APROXIMACIONES AL ARTE RUPESTRE Y LA INFLUENCIA DEL USO DE PLANTAS SAGRADAS - Denari, Analía; Maidana, Mariela; Berenstam, María Celeste.

3. CONSTRUYENDO ESPACIOS. BLOQUES, CORRALES Y CASAS CON ARTE. LO HUMANO EN EL ARTE RUPESTRE DE LA QUEBRADA DE MIRIGUACA (ANTOFAGASTA DE LA SIERRA, CATAMARCA-ARGENTINA) – Gamboa, Marianela

4. CARACTERISTICAS RITUALES Y SIMBOLICAS DEL ARTE RUPESTRE EN LA REGIÓN DEL VALLE CALCHAQUÍ NORTE (Provincia de Salta-Argentina).- Mastrandrea Carla Antonela.

MESA "NUESTRO DESTINO NUNCA ES UN LUGAR" 15. 00 Hs.

1. MODOS DE OCUPACIÓN PREHISPÁNICOS DEL BOSQUE MONTANO. AVANCES DE LOS TRABAJOS DE CAMPO EN EL VALLE DE ANFAMA (DEPARTAMENTO TAFÍ VIEJO, PROV. DE TUCUMÁN) - Carrasco D., Chiavassa Arias S., Franco F., Montegú J., Moyano G., Siles A., y Velazquez Fiorani A.

2. ENTRAMADO DE RELACIONES DENTRO DEL PAISAJE DE ANFAMA DPTO. TAFÍ VIEJO, PCIA. DE TUCUMÁN. UNA MIRADA DESDE LA GEOARQUEOLOGÍA – Siles, Angelina.

3. LOS HABITANTES COMO ELEMENTOS DEL PAISAJE. INTERPRETACIONES SOBRE EL CONJUNTO DE PRÁCTICAS EN EL SECTOR NORORIENTAL DE EL ALTO-ANCASTI (CATAMARCA) – Letelier, José Miguel; Gerola, Ignacio.

4. CIRCUITOS DE INTERACCION PREHISPANICOS: LOS ESTILOS CERAMICOS SANTAMARIANOS COMO INDICADOR/ EVIDENCIA DE MOVILIDAD EN EL PERIODO DE DESARROLLOS REGIONALES (S. X a XV). CAFAYATE- SALTA – Cardozo, Rodrigo

5. APLICACIÓN DE SIG PARA LA OBTENCIÓN DE MAPAS DE RIESGO EL CASO DE LOS ALEROS ROCOSOS DEL VALLE DE ONGAMIRA, CÓRDOBA, ARGENTINA – Brizuela, Camila y Bernarda.

6. Conte LAGUNA LA TIGRA: UN SITIO DE CAZADORES-RECOLECTORES DEL HOLOCENO TARDÍO FINAL – Paez, Florencia; Lucero, Eliana.

7. YANA URQU, UN SITIO DEL PERIODO INTERMEDIO TARDIO EN UN TERRITORIO DE TRANSICIÓN ENTRE LA SIERRA Y LA SELVA DE AYACUCHO-PERU – Sarmiento, Wendy; Sarmiento Ruth.

MESA: "EL OLVIDO ESTÁ LLENO DE MEMORIA" 18.00 Hs.

1. LOS TEXTILES ETNOGRÁFICOS COMO SABERES PATRIMONIALIZABLES LA ENSEÑANZA DE LA TECNOLOGÍA TEXTIL REFERIDA A PUEBLOS ORIGINARIOS DE AMÉRICA EN EL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA – Caballero, Silvia Beatriz.

2. SEDA DE COYOYO, MÁS ALLÁ DEL TEJIDO – Flores, Oseas Joel.

3. IR TRAS LAS HUELLAS II. EL COLOR EN EL ARTE Y LA CULTURA: SABERES ANCESTRALES – Quintero, Juana Rosa.

4. COEXISTENCIA DE PRÁCTICAS FUNERARIAS EN EL "CEMENTERIO DEL NORTE" - Acuña Sabadini, Cristal; Rocas Gimenez, Lucas; Marino, Camila; Rodriguéz, Maia del Rosario.

5. ARQUEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA: EX ESTACIÓN DE FERROCARRIL "RÍO CHICO" – Taddei, Tamara.

PONENCIAS

MIÉRCOLES 20 DE SEPTIEMBRE

MESA: "HABLEMOS DE HISTORIAS, DE RAÍCES Y DISCONTINUIDADES PARADÓJICAS" 8.30 a 10.30 Hs.

1. LA OCUPACIÓN HUMANA DURANTE EL PERIODO TARDÍO Y COLONIAL TEMPRANO EN LA LOCALIDAD DE COCHINOCA, PUNA DE JUJUY – Camargo, Nahuel Pablo; Benavides, Mariana Soledad; Rojas, Verónica Nahir; Paz, María Fernanda; Vilte, Hernán Alejandro; Quispe, Franco Alejandro.

2. ESTUDIO DE PLUMILLAS DE METAL, DEL PERÍODO PREHISPÁNICO TARDÍO DE CÓRDOBA, ARGENTINA – Mendoza, Adrian Alejandro.

3. ETNOARQUEOLOGÍA DE FUENTES: UN ABORDAJE APLICADO A LA ARQUEOLOGÍA DEL PERÍODO TARDÍO Y COLONIAL TEMPRANO DE SANTIAGO DEL ESTERO – Barazzutti, María José.

4. ARRIERÍA HISTÓRICA, MEMORIAS Y MATERIALIDADES. (VALLE DEL BERMEJO- LA RIOJA- ARGENTINA) – Carrizo, Maira Ayelen.

5. CONSIDERACIONES EN TORNO A LA DOMINACIÓN INCA EN LA ZONA CENTRAL DE CHILE. UNA APROXIMACIÓN CRÍTICA A LAS DATACIONES ABSOLUTAS – Puerto Sebastian

---

MESA "HAY OBJETOS QUE NUNCA NOS PERTENECERÁN DEL TODO"

PARTE 1 10.30 a 13.00 Hs.

1. ZOOARQUEOLOGÍA DE CAMÉLIDOS EN LA PAMPA DE ACHALA (PROVINCIA DE CÓRDOBA). ESTRATEGIAS DE CAZA E INTENSIFICACIÓN DURANTE EL HOLOCENO MEDIO-TARDÍO (ca. 7400- 3000 AP) – Agüero, Martin.

2. UNA APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DEL CONJUNTO ZOOARQUEOLÓGICO DEL SITIO PARQUE NATURAL ONGAMIRA 1, VALLE DE ONGAMIRA, CÓRDOBA – Conte, Bernarda; Brancolini Pedetti, Ornella; Weihmüller, María Paula.

3. ESTATUILLAS, SIGNIFICADO, USO Y FUNCIÓN, PARA LAS SOCIEDADES PREHISPÁNICAS TARDÍAS DE CÓRDOBA (ARGENTINA) - Mendoza, Adrian Alejandro.

4. SOBRE TECNOLOGÍAS LÍTICAS Y CERÁMICAS DE LA LOCALIDAD ARQUEOLOGICA EL RANCHITO (DPTO. ISCHILÍN, CÓRDOBA, ARGENTINA) – Costantino, Florencia Natalia; Traktman, Macarena Nadia

5. DE GUBIAS, ESCOPLOS Y CINCELES: ANÁLISIS FUNCIONAL DE BASE MICROSCÓPICA PARA INSTRUMENTOS LÍTICOS EXPERIMENTALES - Brizuela Camila

6. DISEÑO Y FUNCIÓN DE ARTEFACTOS LÍTICOS: ANÁLISIS FUNCIONAL APLICADO A CONJUNTOS DE CUARZO VINCULADOS A OCUPACIONES DEL HOLOCENO TARDÍO (1900-300 AP), SITIO ALERO DEODORO ROCA – Córdoba, Maximiliano.

7. ANÁLISIS DE PUNTAS DE PROYECTIL TARDÍAS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NUMBA CHARAVA (VILLA CARLOS PAZ).- Lallamai C.D.

MESA "HAY OBJETOS QUE NUNCA NOS PERTENECERÁN DEL TODO"

PARTE 2.a 15.00 a 16.30 Hs.

1. LA CERÁMICA CONDORHUASI AL SUR DE LOS VALLES CALCHAQUÍES - González, Micaela.

2. INTEGRACIÓN DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE CERÁMICA ORDINARIA TARDÍA DEL VALLE CALCHAQUÍ CENTRAL (SALTA) - Cevidanes, Ana Paula

3. APROXIMACIONES PALEODIETARIAS A TRAVÉS DE LA EVIDENCIA ARQUEOBOTÁNICA, BIOARQUEOLÓGICA Y ARQUEOFAUNÍSTICA DEL SITIO POZO DE LA CHOLA, REGIÓN PEDEMONTANA DE JUJUY - Paz, María Fernanda; Rojas, Verónica Nahir.

4. RECONSTRUYENDO TRAYECTORIAS DE VIDA. EL REGISTRO CERÁMICO DEL SITIO EL SUNCHAL (ANFAMA, TUCUMÁN) – Franco, Francisco.

MESA "HAY OBJETOS QUE NUNCA NOS PERTENECERÁN DEL TODO"
PARTE 2.b 18.30 a 20.00 Hs.

5. TECNOLOGÍA LÍTICA Y VIDA COTIDIANA DURANTE EL PRIMER MILENIO DE LA ERA EN LA CUENCA DEL RÍO ANFAMA (DPTO. TAFÍ VIEJO, TUCUMAN, REP. ARGENTINA) - Montegú, Juan.

6. VASIJAS Y FORMA DE HACER CERÁMICA EN CONTEXTOS DOMÉSTICOS DE LA SIERRA DE EL ALTO-ANCASTI (CATAMARCA, ARGENTINA) DURANTE EL PERÍODO DE INTEGRACIÓN REGIONAL: EL CASO DEL SITIO OYOLA 50 - Quiroga Viñas, josefina; Lopez, Soraya.

7. ARTEFACTOS LÍTICOS, TÉCNICAS DE TALLA Y SECUENCIAS DE PRODUCCIÓN EN OYOLA (DPTO. EL ALTO, CATAMARCA) - Ávila Navas, Mariana y Egea Débora

8. CERÁMICA Y TECNOLOGÍA: UNA VÍA DE ANÁLISIS PARA EL ESTUDIO DE SOCIEDADES AGUADA DE AMBATO – Bachmeier, Axel Pablo; Arndt, Julieta Romina; Taibo, Guadalupe Farfan.

PONENCIAS

JUEVES 21 DE SEPTIEMBRE

MESA: "CON QUIENES HABLAMOS... HISTORIA, EDUCACIÓN, PATRIMONIO" 8.30 a 10.30 Hs.

1. LA ESCUELA, ENTRE LA HISTORIA OFICIAL Y LA HISTORIA ORIGINARIA OLVIDADA – Acuña Sabandini, Cristal María Valencia; Marino, Camila; Rodríguez, Maia del Rosario; Aybar, Gabriela; Rocas Gimenez Lucas; Lencina, María Paula.

2. "LLEGÓ EL RECREO" "ARQUEOLOGÍA Y ESCUELA EN LOS ORÍGENES DE LA URBANIZACIÓN EN TIERRA DEL FUEGO" – Weissel A. R.

3. MUESTRA ARQUEOLOGICA TEMPORAL CAFAYATE HACE MIL AÑOS – Cardozo, Rodrigo; Pereyra, Luciana.

4. PARQUE ARQUEOLÓGICO LA TUNITA: DOBLE ARTICULACIÓN PATRIMONIAL Y TESIS INTERPRETATIVAS – Acosta, G.; Amaya, E.; Iturriza, G.; Martinez, M.; Fernández, L

5. RELEVAMIENTO E ÍNDICE DE SALUD DE UNA COLECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE LAS TIERRAS BAJAS SANTIAGUEÑAS – Bigi, L.; Borgchi Bulla, L.; Imbarratta, N.; Jaramill, X.

6. CONTEXTOS DIGITALES, EL PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA DIGITAL DEL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA- Isabel E. Prado

---

RONDA DE POSTERS 10.30 a 11.30 Hs.

1. PROYECTO: PROSPECCIONES ARQUEOLÓGICAS EN LAS LADERAS SEPTENTRIONALES DEL VALLE DE AMBATO, CATAMARCA – Bachmeier, Axel Pablo; Arndt, Julieta Romina; Taibo, Guadalupe Farfan.

2. CONTEXTO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO DE LA QUEBRADA DE SALADILLO (LA RIOJA) - Carrizo, Maira Ayelen

3. PROTECCIÓN Y CUIDADO DE LOS MATERIALES DE REGISTRO. FORMULARIO PARA RELEVAMIENTO DE DISOCIACIÓN - García Bauer, Luciana.

4. "ARQUEOLOGÍA Y COMUNIDAD... UNA EXPERIENCIA COMPARTIDA EN ANTOFAGASTA DE LA SIERRA" Delgado Martinez, J., Velardez Fresia, M.B. y Flores, P.

PONENCIAS

VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE

MESA: "SI LOS VOLCANES EN LATINOAMÉRICA..." 10.00 a 12.15 Hs.

1. APROXIMACIONES CRONOLÓGICAS EN LA ARQUEOLOGÍA DE LAS SIERRAS CENTRALES. REFLEXIONES DE LA ARQUEOLOGÍA SERRANA DE FINES DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XX - Aguilar, Luis Humberto.

2. APORTES TEÓRIOS Y PRÁCTICOS DE LA HISTORIAL ORAL: UN ENFOQUE DESDE LA DINÁMICA ARQUEOLÓGICA – RODRIGUEZ, Julieta; CAMPY, Andrea.

3. LOS ESPACIOS ARQUEOLÓGICOS Y SU RESIGNIFICACIÓN ARQUETIPAL. PSICOLOGÍA ANALÍTICA JUNGUIANA APLICADA AL ANÁLISIS SOCIO-POLÍTICO – Martínez, Ana Vanessa

4. LA IRRUPCIÓN DEL RÉGIMEN PATRIARCAL-COLONIAL-ESTATAL EN LOS MODOS DE VIDA *OTROS.* UN ENSAYO TEÓRICO PARA LA INTRODUCCIÓN DEL CONCEPTO PATRIARCADO EN LA ARQUEOLOGÍA - Gamboa, Marianela

5. CONCEPCIÓN DE TIEMPO Y PENSAMIENTO DUAL EN LA CULTURA AYMARA - Ramos Ponce, Jhaneth.

6. DESARMANDO LA MÁQUINA – Weissel, A. R., Ali Brouchoud, H. Lopez, M. Campos.